# **Surconsommation vestimentaire**



**Equipe de projet :** Frossard Ethan, Randria Rich, Ceccarelli Juliette, Hassan Reem et Milazzo Lucas

**Métier**: Médiamaticien

Année d'apprentissage : 2021 - 2022

Nom de l'école ou de l'entreprise : Centre Professionnelle du Nord Vaudois Nom de l'enseignant ou du maître d'apprentissage : Florence Gschwind

Catégories du concours : Projet Sensibilisation

# Sommaire

| 1.   | Introduction                              | 3  |
|------|---|----|
| 1.1. | Informations sur le concours et le projet | .3 |
| 1.2. | Situation de départ                       | .3 |
| 1.3. | Motivations                               | .3 |
| 2.   | Recherche d'idées                         | 4  |
| 2.1. | Définition du projet et objectifs         |    |
| 3.   | Planification du projet                   | 6  |
| 4.   | Mise en œuvre concrète                    | 7  |
| 4.1. | Stand et explications                     | .7 |
| 4.2. | Flyers et affiches                        | .8 |
| 5.   | Conclusion                                | 9  |
| 6.   | Bibliographie                             | 9  |
| Anne | exes                                      |    |

#### 1. Introduction

#### 1.1. Informations sur le concours et le projet

Il s'agit d'un projet dont le but est de faire une présentation devant la commune et proposer un stand au marché d'été. Le projet est aussi un concours dans toute la suisse pour élire le meilleur projet concernant l'Énergie et le climat et les vainqueurs reçoivent 2'000 CHF. (Voir PV)

#### 1.2. Situation de départ

Au vu de la situation actuelle en termes d'écologie et d'environnement, nous sommes relativement responsables de notre impact sur ces derniers et nous allons nous pencher sur le domaine du textile afin d'éclaircir certains points que le public semble ignorer.

#### 1.3. Motivations

Nous avons beaucoup d'espoir concernant la victoire, nous voulons gagner, nous sommes motivés, car le réchauffement climatique est un sujet de notre génération et que c'est grave.

Groupe: Rich, Ethan, Juliette, Lucas et Reem 3/11 30/05/2022

## 2. Recherche d'idées

On a d'abord réfléchi chacun de notre côté puis mise en commun, suivi d'un vote collectif et le sujet qui est ressortit est sur le thème de la surconsommation vestimentaire (voir Mind-map et PV)

Checklist démarrage projet :

| Checklist demarrage projet:  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
| Projet en vue  | ldée de projet 1 :   | ldée de projet 2 :  | ldée de projet 3 :   |  |  |
|  | Consommation vestimentaire   | Consommation de la<br>viande  | Univers des transports   |  |  |
| De quoi il y a-t-il besoin<br>(argent, matériel,)<br>pour commencer le<br>projet ? | Ordinateurs,<br>informations diverses,<br>Word, Excel  |   |  |  |  |
| Qui d'autre travaille sur ces questions ?  | Collaborateurs de<br>groupe  |   |  |  |  |
| Qui pourrait nous soutenir dans notre projet ?                                     | Mme Paratte et Mme<br>Gschwind   |   |  |  |  |
| Dans quel domaine aimerions-nous approfondir nos connaissances ?                   | La qualité et prix<br>Les ressources<br>indispensables pour<br>créer un habit en<br>particulier<br>Inconvénients des<br>commandes en ligne | Alternatives à la<br>viande<br>Les réels coûts<br>d'énergie de notre<br>consommation de<br>viande               | Les solutions pour<br>réduire son empreinte<br>carbone due à nos<br>déplacements<br>Alternatives à la<br>voiture       |  |  |
| Qu'est-ce qui nous<br>motive à mettre ce<br>projet en place ?                      | Sensibiliser un point<br>peu connu du public   | Changer les habitudes<br>alimentaires afin de<br>réduire la pollution<br>liée à la<br>consommation de<br>viande | Réduire la pollution<br>liée aux<br>« déplacements<br>solitaires » en voiture<br>(une personne par<br>voiture)         |  |  |
| Quels pourraient être<br>les points forts de<br>notre projet ?                     | Éclaircir certains<br>points utiles sur le<br>long terme   | Faire prendre<br>conscience aux gens<br>que leurs habitudes<br>alimentaires ne sont<br>pas idéales              | Proposer des<br>alternatives viables à<br>la voiture afin de<br>réduire la pollution<br>liée aux trajets en<br>voiture |  |  |

Groupe: Rich, Ethan, Juliette, Lucas et Reem

| Comment pourrions-<br>nous motiver les<br>personnes concernées<br>par le projet ? | original et avec des<br>jeux interactifs | do " d d o t : o . o . o . t : t . d . | Avec des alternatives<br>concrètes à la voiture  |
|---|--|--|--|
| Quels imprévus<br>pourrions-nous<br>rencontrer ?                                  | d'été annulé.<br>Que certains/tous les   | d'été annulé.<br>Que certains/tous les | La météo = marché<br>d'été annulé.<br>Que certains/tous les<br>membres soient<br>absents |
| Objectif : Nous<br>aimerions atteindre ce<br>but                                  |  |  | Toucher un maximum<br>de personnes   |

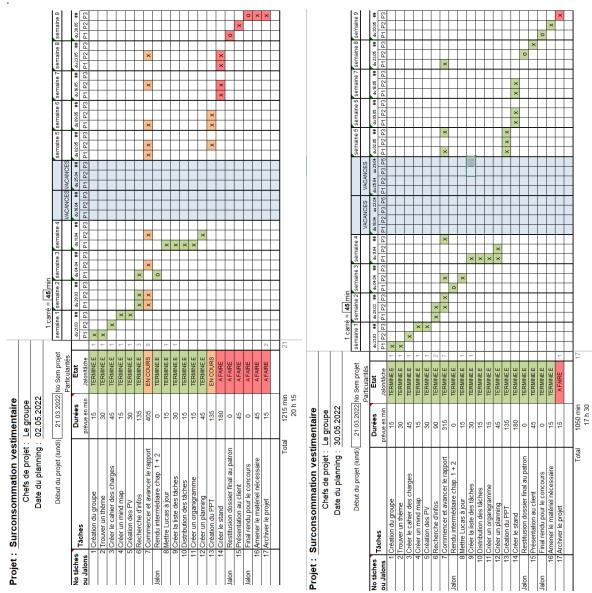
#### Méthode pour la recherche d'idées :

• Brainstorming au sein de l'équipe

## 2.1. Définition du projet et objectifs

• C'est un projet pour sensibiliser le public sur différents points concernant le changement climatique. On a été mandaté par myclimate et la commune de Ste-Croix pour la partie présentation et stand.

# 3. Planification du projet



(Le planning de gauche est l'initial et celui de droite est le final)

Le changement le plus significatif est à trouver au point 7 (commencer et avancer le rapport) car ce dernier a été moins long que ce que nous avons pensé. Enfin le point 6 (Recherche d'informations) a aussi été plus court car il a été un peu surestimé.

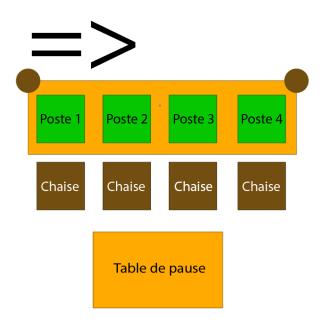
## 4. Mise en œuvre concrète

#### Concept:

Créer un stand de forme rectangulaire où chacune des personnes tiennent un poste en rapport de la chronologie de notre thème (Création  $\rightarrow$  qualité prix  $\rightarrow$  inconvénients commande en ligne  $\rightarrow$  solutions/recommandations pour préserver le climat sur le long terme).

## 4.1. Stand et explications

Notre stand : Il sera composé d'une table avec quatre chaises et chaque personne tiendra un poste (4) ainsi qu'une table de pause pour tout collaborateur souhaitant être en pause. La flèche indique le sens de découverte des différents postes.



#### 4.2. Flyer et affiche

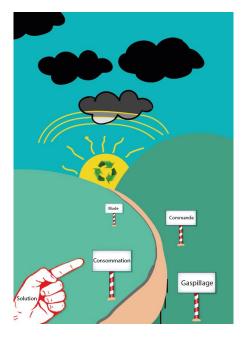
Le design du flyer est de la forme d'un T-Shirt car notre présentation est basée sur des vêtements. Il y a un code couleur qui est respecté pour l'affiche et le flyer.

Ainsi, notre flyer est composé de 3 véhicules (bateau, avion, camion) pour représenter le transport des habits et donc la pollution émise par ceux-ci. Le sol est orange car il se réchauffe à cause du réchauffement climatique, par ailleurs les nuages bloquent les rayons du soleil, représentent les gaz à effet de serre. Le logo du recyclage, émet des rayons vert pour contrer les nuages noirs et les véhicules, pour laisser paraître le soleil.

e du ploquent serre. Le ser les soleil.

Pour l'affiche, elle sera affichée sur le stand pour montrer des solutions concernant nos quatre postes. La main, représentant les solutions aux différents problèmes, montre la voie pour arriver au soleil qui contrera les nuages noirs pour les transformer en nuages blancs et pur. Le chemin est long et sinueux, démontre la difficulté et le temps pour s'en sortir et réussir à battre cet ennemi commun à tout le monde à savoir le réchauffement climatique.

A noter que se sont des ébauches, et qu'elles sont modifiables à tous moments.



#### 5. Conclusion

#### 5.1 Rétrospective

En se référant aux livrables demandés pour évaluer notre travail, nous pouvons dire qu'on a largement atteint notre objectif principal.

Nous avons rencontré des péripéties et des imprévus minimes, mais cela ne nous a pas empêché d'accomplir les tâches étapes par étapes.

Pendant la réalisation du projet, nous avons rencontrés pas mal de difficultés comme la mise en commun de nos idées et prendre une décision par la suite.

Nous avons aussi profité des conseils de l'enseignante qui nous a guidé tout au long du projet et cela nous a grandement aidé afin de parvenir à la finalisation de ce dernier.

Grâce à la collaboration et à l'implication de tous, nous sommes plus que satisfaits de notre projet de groupe. Espérons que notre travail retiendra l'attention de la commune afin d'avoir notre stand pour le marché d'été.

#### 5.2 Prises de conscience

Cela nous a appris la réalité de notre mode de consommation. Que tout seul on avance plus vite, mais qu'en groupe nous avançons plus loin.

#### **5.3 Perspectives**

Notre projet est destiné à sensibiliser la population locale et possiblement nos politiciens afin de changer notre mode de consommation .

#### 5.4 Le changement climatique et moi

Nous espérons que le changement climatique soit de l'histoire ancienne dans 20 ans ou moins, mais le palier de la neutralité carbone serait déjà un grand pas vers la fin de ce changement climatique.

## 6. Bibliographie

Randria Rich: RTS info (la consommation vestimentaire en Suisse) disponible sous: <a href="https://www.rts.ch/audio-podcast/2021/audio/ici-la-suisse-la-consommation-de-vetements-evolue-vers-plus-de-durabilite-25131002.html">https://www.rts.ch/audio-podcast/2021/audio/ici-la-suisse-la-consommation-de-vetements-evolue-vers-plus-de-durabilite-25131002.html</a>

#### **Annexes**

#### Cahier des charges



Atelier Énergie et climat

Cahier des charges

Cahier des charges : Atelier Énergie et Climat

| But du projet<br>(Ajouter parfois le contexte du projet)  | Faire un stand pour le marché d'été à Ste-Croix pour sensibiliser les personnes aux réchauffement climatique. C'est aussi dans le cadre d'un concours national |
|---|--|
| Objectifs supplémentaires (SMART: Spécifique – Mesurable – Acceptable – Réaliste - Temporellement défini)               | Il faudra faire une présentation, un rapport, de la documentation<br>en gestion de projet et le plus important, sensibilisé le public.                         |
| ~   | 30 mai 2022 : Dossier final  |
| Livrables et délais   | 30 mai 2022 : Présentation   |
| (Finaux et intermédiaires, les<br>critères d'évaluation et de réussite<br>peuvent faire l'objet d'un autre<br>document) | 31 mai 2022 : Rendu pour le concours   |
|   | -Client : commune de Sainte-Croix / SIC  |
| Parties prenantes   | -Manager : Madame Paratte  |
| (Client(s), responsable et toutes les personnes impliquées dans le  | -Mandataires : Ethan Frossard, Rich Randria, Juliette Ceccarelli et  |
| projet, avec coordonnées,   | Reem Hassan  |
| disponibilité et compétences si<br>nécessaire)  | -Patron : Prof CPNV  |
|   | 14.04.2022 : Présentation du projet en général par le patron   |
| Plan de   | 21.03.2022 : Présentation par la manageuse   |
| communication<br>(Qui, quoi, quand, comment les<br>informations sont données)   |  |
| Contraintes<br>(Techniques, opérationnels, budget,  | Contraintes : Thème imposé et peu de temps pour le réaliser  |
| ressources, etc) Risques (Probabilité, gravité conséquences   | Risque : Marché d'été annulé   |
| et actions préventives)  Suppositions (Ce qui n'est pas clairement énoncé dans le reste du document)                    | Suppositions : Créer un budget   |
| Périmètre du projet (ce qui ne fait pas partie du projet)   | Périmètre du projet : Amener quelque habits en guise d'exemple   |

Date et lieu:

Signature du manager de projet (professeur) :

Signature des membres

(élèves):

Signature du client :

4 avril 2022 Ste-Croix

4.04.2022

Frossard Ethan, Randria Rich, Ceccarelli Juliette et Hassan Reem

Groupe: Rich, Ethan, Juliette, Lucas et Reem 10/11 30/05/2022

## Mind-map



## PV (voir ci-après)