



Sensibilisation par slogans peints

Equipe de projet: Yoann Vicario, Réa Collins et Billy Hirt

Métier: Etudiants

Année d'apprentissage: 1ère

Nom de l'école ou de l'entreprise: ceff COMMERCE de Tramelan

Nom de l'enseignant ou du maître d'apprentissage: Mme Guégan

Résumé du projet:

Notre projet est de sensibiliser le plus grand nombre de personnes possible sur des questions d'environnement, d'écologie et de économies d'énergies.

Pour ce faire, nous avons découpé des slogans dans des cartons afin de pouvoir ensuite les peindre facilement vers des endroits fortement fréquentés tel que : les gares, les sous voies, les écoles et divers endroits directement liés à la récolte et au triage des déchets dans les villes de Tramelan, St-Imier et Moutier.

Projet Sensibilisation: Nombre de personnes touchées: Le nombre de personnes susceptibles d'être touché par notre projet est énorme. Nos slogans pourraient être vu non seulement par tous les habitants des 3 villes mais également par toutes les personnes qui se rendent à l'école ou au travail dans ces villes ou qui sont tout simplement de passage.

Catégories du concours: Prix Sensibilisation

Sommaire

1. Introduction	3
1.1. Situation de départ.....	3
1.2. Motivations.....	3
2. Recherche d'idées / définition du projet	4
2.1. Définition du projet et objectifs	5
2.2. Faisabilité.....	5
3. Planification du projet	6
3.1. Les étapes les plus importantes.....	6
3.2. Plan détaillé des tâches	6
4. Mise en œuvre concrète	8
5. Calculs	11
6. Rapport du projet	12
6.1. Rétrospective	12
6.2. Prises de conscience	Erreur ! Signet non défini.
6.3. Perspectives	12
7. Bibliographie	Erreur ! Signet non défini.
Annexes	12

1. Introduction

1.1. Situation de départ

Relativisons tout d'abord l'impact qu'a la Suisse sur le changement climatique. La planète se réchauffe, c'est un fait, ce qui est moins évident c'est d'en trouver les causes.

On sait que la Terre a de tout temps traversée des périodes de froid et de chaud et cela sans l'aide de l'Homme, il semble toutefois que ce soit différent cette fois-ci.

Les scientifiques sont partagés sur l'importance que l'Homme a eu sur ce réchauffement, certains y voient un impact clair depuis la Révolution Industrielle, mettant en avant les gaz à effet de serre et d'autres, sans dénigrer ces chiffres, ont tendance à parler d'une nouvelle ère de chaud de la Terre se basant sur les cycles naturelles chaud et froid de celle-ci

De plus, il ne faut pas oublier que depuis tout temps, des personnes nous ont poussés au catastrophisme

Ce flou scientifique ne nous empêche toutefois pas de nous sentir concerné et de faire attention à notre mode de vie. Si tout le monde était éco-responsable et agissait pour le bien de l'environnement, il ne fait aucun doute que l'on ferait de la Terre un endroit meilleur au fil du temps et des générations.

Il est cependant certain que c'est au niveau mondial qu'il faut agir pour avoir un réel impacte.

1.2. Motivations

C'est avec beaucoup d'enthousiasme que nous avons abordé ce projet, nous avons vu là l'occasion d'apporter notre pierre à l'édifice qu'est la protection de l'environnement.

De plus, le fait d'avoir pu choisir librement le thème de notre projet, nous a permis d'y voir une expérience enrichissante pour notre formation. En effet, après avoir choisit la catégorie « sensibilisation », nous avons trouvé intéressant de pouvoir discuter de comment toucher les gens sur ce sujet comme nous l'aurions fait en marketing dans une entreprise.

2. Recherche d'idées / définition du projet

Comme en marketing, il est essentiel pour faire passer un message de respecté plusieurs points, nous avons retenu : l'originalité et la simplicité.

Après cela, l'idée d'utiliser des slogans nous est vite venu, il nous restait alors à trouver à moyen de les propager.

Pour ce faire, nous avons pensé à la distribution de flyers mais nous trouvions cette idée pas assez concrète, nous avons aussi considéré les affiches mais le fait qu'elle soit éphémère nous dérangeait.

Après ces réflexions, c'est tout naturellement que nous est venue l'idée de peindre nos slogans, ce serait durable, bien visible et facile à réaliser une fois les chablons en cartons découpés.

Il ne nous restait alors plus qu'à savoir exactement ce que l'on voulait peindre, nous avons rassemblé toutes nos idées aux crayons sur une feuille puis avec le logiciel Paint sur l'ordinateur pour mieux se représenter le résultat final.

Les différents modèles réalisés à l'ordinateur :

**CHAQUE GESTE COMPTE
ECONOMISONS
L'ENERGIE**

**KEEP CALM
AND
GO
GREEN**



**ADOPTONS
LES BONS
REFLEXES
RECYCLONS**



**KEEP CALM
AND
GO
FIGHT CO₂**



Il nous fallait alors savoir où nous voulions réaliser ces peintures, nous nous sommes rapidement mis d'accord pour les trois communes dans lesquelles nous habitons, à savoir : Tramelan, St-Imier et Moutier.

Nous nous sommes également mis d'accord pour que Billy soit chargé de la confection des chablon, aussi, pour ne pas le surcharger de préoccupations, nous avons abandonné l'idée de peindre à Moutier (étant la ville où habite Billy).

C'est donc sur ces deux villes restantes que se sont concentrés nos efforts. Réa s'est occupée de St-Imier et Yoann de Tramelan.

Il nous fallait obtenir des autorisations des communes pour pouvoir peindre dans des endroits très fréquentés tels que ; les gare, les sous-voies, les alentours des écoles ainsi que les lieux ayant un lien direct avec le ramassage ou le triage des déchets.

2.1. Définition du projet et objectifs

Notre projet était alors en bonne voie, les tâches étaient distribuées au sein du groupe et nos objectifs étaient clairs :

Sensibiliser un maximum de personnes dans les villes de St-Imier et Tramelan en peignant à l'aide de chablon des slogans écologique dans le but de véhiculer de manière original un message sur le recyclage, les économies d'énergies et l'environnement en général.

C'est dans des lieux très fréquentés comme les gares et les sous-voies qu'il aurait été idéal de placer nos slogans, si bien placé, nos slogans pourraient être vus par des centaines de personnes quotidiennement et cela aussi longtemps que tiennent la peinture.

2.2. Faisabilité

La catégorie qui répond le mieux à notre projet est la sensibilisation, car nous voulons toucher directement les gens par des peintures expressives et claires afin d'avoir un impact sur leurs agissements au quotidien vis-à-vis de l'environnement.

La mise en œuvre de notre projet est tout à fait réaliste ; ce sont simplement des slogans peints sur des murs à la vue de tous, cela ne nécessite pas trop d'investissement financier : autant pour la peinture que pour les chablon en carton mais il faut pour cela, l'accord de la commune en question.

Le refus de donner l'autorisation de peindre par la commune en question ; c'est le seul problème survenu lors du projet.

3. Planification du projet

- Le but de notre projet est de sensibiliser la population du Jura Bernois sur des questions concernant l'écologie en général.
- Nous n'avons malheureusement pas pu obtenir de réponse de la part de St-Imier dans les délais. Nous espérons toujours obtenir une réponse positive prochainement.
- Nous avons plusieurs tâches à accomplir tel que l'organisation de nos actions, des rendez-vous aux différentes communes, savoir qui prend en charge la confection des chablons et du matériel nécessaire à leur réalisation, savoir qui s'occupe des éléments administratifs et pratiques et savoir qui prend la responsabilité du financement ainsi que de la réalisation concrète dans les divers établissements et dans les lieux publics externes et internes.

La communes de Saint-Imier et de Tramelan peuvent nous soutenir dans les démarches administratives, financières et pratiques, mais également mettre fin à nos projet comme l'a fait la commune de Tramelan.

Nous avons dû nous procurer de la peinture, même si nous n'avons pas pu peindre dans les villes, il était nécessaire d'en avoir pour réaliser les essais ainsi que les photos.

3.1. Les étapes les plus importantes

<i>Quoi</i>
<i>Réalisation des Chablons en carton</i>
<i>Prise de contacts avec les communes de Tramelan et de St-Imier (explication de notre projet, demande d'autorisation)</i>
<i>Présentation PowerPoint aux communes de Tramelan et de St-Imier (Présentation demandé par les communes pour plus de précisions)</i>
<i>Réalisation des peintures dans les communes (Ce qui s'est avéré impossible suite au refus de Tramelan le 19.03.2014 Et en suspend à St-Imier jusqu'à leur acceptation ou leur refus)</i>

3.2. Plan détaillé des tâches

<i>Quoi</i>	<i>Qui</i>
<i>Création sur Paint des premiers aperçus des slogans</i>	<i>Billy</i>

<i>Prise de contact avec la commune de Tramelan</i>	<i>Yoann</i>
<i>Prise de contact avec la commune de St-Imier</i>	<i>Réa</i>
<i>Réalisation des premiers chablons en carton (chablons présentés aux communes)</i>	<i>Billy</i>
<i>Présentation PowerPoint au conseil municipal de Tramelan</i>	<i>Yoann</i>
<i>Présentation PowerPoint au conseil municipal de St-Imier</i>	<i>Réa</i>
<i>Finalisation des chablons en cartons (Prises des photos pour le rapport)</i>	<i>Billy</i>

4. Mise en œuvre concrète

Nous avons commencé notre projet en partant du principe que les communes concernées par nos peintures adhèreraient à nos idées et nous accorderaient l'autorisation d'effectuer nos peintures.

Billy a donc tout de suite commencé la création des chablon, c'est un travail rigoureux et de longue haleine qui nécessite également un certain matériel. (Cartons, cutter et surtout de la peinture en bombe à nos frais)

Voici le premier des chablon réalisé :

Surface Peinte

Chablon utilisé



Par la suite, Billy a réalisé d'autres chablon qui ont pu être présentés lors des présentations PowerPoint de Réa et Yoann.

Tous les chablon découpés au cours de l'UE :



Parallèlement à la création des chablons, nous avons contacté les communes concernées afin d'acquiescer la permission de peindre les surfaces publiques.

Le contact avec la commune de Tramelan par Yoann Vicario :

(Toutes conversations par e-mail sont ajoutées en annexe du document)

« J'ai commencé par adresser un e-mail au Chancelier de Tramelan lui expliquant brièvement en quoi consiste notre projet et notre requête, suite à ça, Le chancelier Hervé Gulloti a soumis notre demande au conseil municipal le 11.02.2014 Il m'a par la suite proposé avec joie de fixer un rendez-vous pour une présentation PowerPoint afin d'expliquer nos intentions avec plus de détail. Nous étions très enthousiastes à la réception de cette proposition et j'ai convenu avec M.Gulloti de nous retrouver le 5 mars 2014 pour la présentation du projet.

Je me suis donc rendu à l'hôtel de ville ce mercredi 5 mars où j'ai présenté devant la mairie et le conseil municipal l'intégralité du projet ainsi que le cadre dans lequel il est lancé etc...*(Le PowerPoint de ma présentation est ajouté en annexe du document)* Ils eurent l'air très intéressé et ont notamment posé des questions sur un éventuel soutien financier au projet et des endroits sélectionnés en soulignant qu'il serait fortement possible que notre projet soit accepté et autorisé. Ils ont tout de même mentionné le fait qu'ils exécuteraient la peinture de colombes à l'occasion de la fête de la paix ayant lieu en Juin et que peut-être ça rivaliserait avec notre projet de peinture ; mas après précision de ma part, ils ont conclu que ça ne susciterait normalement pas de problèmes particuliers. Ils m'ont alors laissé sur une note très positive de leur part et m'informèrent qu'ils me recontacteraient dans deux semaines pour une autorisation officielle (sachant que nous devons restituer notre rapport le 19 Mars). »

« Notre déception vis-à-vis de la commune de Tramelan fût de taille lorsque j'accusai réception d'un e-mail le lundi 17 Mars *(deux jours avant la restitution du rapport)* stipulant que la commune de Tramelan a renoncé tout simplement à notre demande sous prétexte que les containers et les sous voies *(principaux endroits ciblés)* ne sont pas régis par la commune et que les autres surfaces publiques seraient occupées par les colombes de cette fameuse fête de la paix. »

C'est donc avec beaucoup de déception et un sentiment amer que nous concluons nos échanges avec la commune de Tramelan. Il est assez difficile de comprendre pourquoi peindre nos slogans dans les sous-voies serait un problème surtout lorsque l'on connaît leur état déplorable. C'est pour nous un manque de bonne volonté de leur part.

La seule possibilité restant aurait été de peindre sans autorisation, mais le groupe s'étant mis d'accord de ne pas peindre sans cette dernière, nous y avons refusé.

Le contact avec la commune de St-Imier par Réa Collins.

« J'ai commencé par rencontrer le responsable technique de la commune de St-Imier, j'ai ensuite pris rendez-vous avec cette personne.

Suite à quoi, j'ai pu présenter un PowerPoint sur notre projet.

Le responsable technique de St'Imier m'a ensuite conseillé d'envoyer une demande écrite au conseil municipal.

Nous somme toujours dans l'attente d'une réponse de leur part concernant l'autorisation d'exécuter les peintures murales »



5. Calculs

Si nous avons pu mener à bien notre projet, le nombre de personnes potentiellement touchées aurait été prodigieux :

4300 habitants de Tramelan

300 étudiants au CEFF commerce passant tous par le sous-voie de la gare(lieu principal ciblé)

600 frontaliers fréquentant la commune de Tramelan

Sans compter les personnes de passages difficile à évaluer.

Ainsi que les 4700 habitants de St-Imier, les élèves des écoles de la ville et les personnes de passage.

6. Rapport du projet

6.1. Rétrospective

- Non, nous avons fait le maximum de démarches possibles auprès des communes concernées mais l'impossibilité d'accomplir notre projet a été uniquement le refus tardif et décevant de la commune de Tramelan (*refus 2 jours avant la restitution de notre rapport*)
- Nous envisagions la possibilité d'un refus éventuel d'autorisation de peindre de la part des communes, dans ce cas, il faudrait nous tourner vers une autre commune. La création des supports techniques, ainsi que les démarches administratives effectuées, ont été accomplies comme prévu jusqu'à la réponse négative à notre plus grand étonnement, de la commune de Tramelan qui pourtant, nous avait laissé espérer une meilleure continuité de notre projet d'après le rendez-vous accompli à la commune
- L'acceptation des communes de l'exécution de notre projet de peinture sur des surfaces publiques et le temps de réponse de la part de certaines.
- M. Hirt, a bien voulu nous donner les cartons des installations de son entreprise qui nous ont servi de chablon pour les peintures de slogans
- Nous sommes satisfaits de notre travail technique, de nos idées et de l'originalité de notre projet. Nous sommes en revanche déçus de la réaction tardive et négative de la part des communes nous ayant donné de faux espoirs concernant l'exécution de notre projet
-
- Ce projet nous a permis d'acquérir quelques compétences comme l'organisation d'actions en fonction du temps qui nous est imposé avec un sujet donné.
- Les démarches administratives ne doivent pas être considérées à la légère au lancement d'un projet.

6.2. Perspectives

- L'exécution des peintures de slogans à Tramelan n'aura pas lieu, du fait que la commune a refusé de nous l'autorisation de peindre les surfaces publiques.
- Nous sommes toujours dans l'attente d'une réponse de la part de St-Imier.
- Notre projet ne sera pas en vain car il nous suffirait uniquement de l'autorisation d'une commune pour recouvrir les endroits fréquentés de ces fameuses phrases types qui, en les voyants au quotidien, inciterait le citoyen à changer certaines choses dans son quotidien, en faveur de l'écologie et l'économie d'énergie.

Annexes

Power point présenté à Tramelan et St-Imier

Lettre envoyée à St-Imier

Emails échangés avec la commune de Tramelan

De : Vicario Yoann

Envoyé : mercredi 5 février 2014 12:23

À : Commune de Tramelan - Chancellerie

Objet : Projet MyCLimate

Monsieur le Chancelier,

Je m'appelle Yoann Vicario, je suis étudiant au Ceff Commerce.

Dans le cadre d'une unité d'enseignement, nous devons, moi et mes collègues, organiser un projet concernant l'écologie et l'économie d'énergie en parallèle au concours Myclimate

(si vous désirez vous informer sur ce concours, voici ci-contre le lien du site:
<http://www.myclimate.org>)

En précision, notre rapport concernant le projet comptera comme appréciation du 2ème semestre scolaire et d'examen du CFC en fin de 3^e année

Notre projet se porte sur la sensibilisation:

Nous avons eu l'idée de peindre certains endroits (murs, containers, poubelles..) des communes dans lesquels nous habitons pour toucher un maximum de personnes avec des phrases types et percutantes ainsi que des logos et dessins concernant la préservation du climat et de l'environnement. (la taille de ces peintures varierait de 50cm² à 1,5m²)

Nous avons choisi les communes de Tramelan, St-Imier et Moutier

C'est pourquoi nous vous demandons la permission de peindre dans le village

Je vous propose également, si vous le désirez de vous présenter ce projet avec de plus ample détails via un Powerpoint ou autre.

Je suis à votre disposition pour toutes autres informations

Dans l'attente d'une réponse de votre part, je vous présente, Monsieur, mes salutations distinguées

Yoann Vicario

Etudiant au Ceff Commerce en 1^{ère} année de maturité professionnelle intégrée

De : Hervé Gullotti
Envoyé : mercredi 5 février 2014 13:18
À : Vicario Yoann
Objet : RE: Projet MyCLimate

Monsieur,

J'accuse réception de votre courriel de ce jour dont je vous remercie.

Je vous remercie d'ores et déjà pour l'intérêt que vous portez à notre commune dans le cadre de votre projet.

Je soumetts votre demande au Conseil municipal mardi prochain et vous redonne des nouvelles.

Avec mes salutations distinguées

De : Vicario Yoann
Envoyé : mercredi 19 février 2014 11:44
À : Hervé Gullotti
Objet : RE:Projet MyCLimate

Monsieur le Chancelier,

Moi et mes collègues sommes toujours dans l'attente de nouvelles concernant la présentation de notre demande au Conseil Municipal.

Nous vous remercions de l'intérêt que vous portez à notre projet et vous prions de nous répondre dans les plus brefs délais.

Dans cette attente, je vous présente , Monsieur, mes salutations les meilleures.

Yoann Vicario

Etudiant au Ceff Commerce

De : Hervé Gullotti
Envoyé : mercredi 19 février 2014 11:49
À : Vicario Yoann
Objet : RE: Projet MyCLimate

Cher Monsieur,

Nos courriels se croisent, ce qui est de bonne augure !

C'est avec plaisir que nous vous accueillons pour une présentation de votre projet qui a suscité un grand intérêt auprès de nos autorités exécutives.

Dites-moi quand vous pourriez venir exposer vos intentions. Donnez-moi plusieurs dates afin de pouvoir réunir les personnes concernées.

Merci d'avance

Avec mes cordiales salutations

De : Vicario Yoann
Envoyé : mercredi 19 février 2014 12:17
À : Hervé Gullotti
Objet : RE:Projet MyCLimate

Monsieur,

C'est avec enthousiasme que je vous présente les dates suivantes :

- Mercredi 26 février de 14h00 à 18h00
- Vendredi 28 février de 14h00 à 18h00
- samedi 29 février de 11h à 18h00
- Mercredi 5 Mars de 14h00 à 18h00
- Vendredi 7 Mars de 14h00 à 18h00
- samedi 8 Mars de 14h00 à 18h00

En espérant que ces dates vous conviendront, je vous prie d'agréer monsieur, mes salutations distinguées

De : Hervé Gullotti
Envoyé : jeudi 20 février 2014 15:15
À : Vicario Yoann
Cc : Mairie; 'Orlando Loureiro'
Objet : Projet MyCLimate

Monsieur,

Pour faire suite à votre courriel du 19 février 2014, je vous propose de nous retrouver le mercredi 5 mars 2014 à 14h00 à l'Hôtel de Ville de Tramelan, 3e étage, salle du Conseil municipal.

Nous avons un beamer et un portable à disposition au besoin.

Dans l'intervalle, nous vous présentons nos cordiales salutations.

De : Vicario Yoann
Envoyé : mercredi 26 février 2014 11:19
À : Hervé Gullotti
Objet : RE:Projet MyCLimate

Monsieur,

Suite à votre réponse du 20 février 2014, Je vous envoie ma confirmation.

Nous nous retrouverons donc mercredi 5 mars au lieu et à l'heure convenue

D'ici là, je vous prie d'agréer, monsieur, mes salutations distinguées

De : Ludomila Jorge
Envoyé : lundi 17 mars 2014 15:00
À : Vicario Yoann
Objet : Projet MyCLimate

Bonjour M. Vicario,

Par le présent courriel, nous avons le regret de vous informer que le Conseil municipal en séance du 11 mars 2014 a décidé de renoncer à votre demande en mentionnant que les sous voies ainsi que les containers n'appartiennent pas à la commune de Tramelan.

Les murs que nous avons actuellement à disposition ont déjà été réservés afin de peindre des colombes de la Paix à l'occasion de la Fête de la Paix qui se réalisera au mois de Juin 2014.

En vous remerciant pour votre compréhension et en vous souhaitant plein de succès dans votre projet, nous vous présentons, Monsieur Vicario, nos salutations distinguées.

Réa Collins
Rue principale 14
2613 Villeret
Mail : Réa.Collins@ceff.ch
Tél : 076 567 92 70

Tramelan, le 17 mars 2014

Conseil Municipal
Rue Agassiz 4
2610 Saint-Imier

Projet de sensibilisation

Madame, Monsieur,

Dans le cadre d'une Unité d'Enseignement et en parallèle à un concours de l'atelier pour le climat de la fondation MyClimate, mes collègues et moi sommes contraints de rendre un rapport sur la sensibilisation pour les économies d'énergies et la protection de l'environnement.

Suite à l'entretien que nous avons eu avec votre collaborateur technique, Monsieur Pierre-Alain Chollet, nous espérons pouvoir amener notre projet à sa réalisation.

Notre projet consiste à amener les habitants et les journaliers de la commune de Saint-Imier à la réflexion quant à leur propre consommation d'énergie et à leur habitude de routine pour préserver l'environnement. Ceci au moyen de systèmes d'affichages et de peintures qui énonceraient des slogans, phrases types et logos dans divers endroits tel que les centres de loisirs, les établissements scolaires et parascolaire, les WC des restaurants et d'autres lieux, les jardins publics, sous-voies ainsi que sur des objets tel que les poubelles publiques et poubelles au sein des établissements.

Si notre projet vous intéresse, nous vous serions gré de nous proposer une date de rendez-vous afin que nous puissions vous donner de plus amples informations et prévoir la réalisation de notre projet.

Dans l'attente de votre réponse, nous vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, nos salutations distinguées.

Réa Collins, étudiante

PS : Pour plus d'informations concernant le concours ; (<http://www.myclimate.org>)